



48^e Entretiens de Médecine Physique et de Réadaptation 7, 8, 9 juillet 2020 Montpellier



Programme du colloque Pathologies de l'appareil locomoteur du musicien

Coordonné par :
A-F. Arcier (Paris) et I. Joubrel (Palavas-les-Flots)

Mercredi 8 Juillet 2020

En partenariat avec médecine des arts

10h00 - 10h30 Pause

10h30 – 10h50	Santé du musicien : panorama et perspectives	A-F. Arcier (Paris)
10h50 – 11h15	Physiopathologie des atteintes microtraumatiques	D. Hirt (Montpellier)
11h15 – 11h40	Prise en charge des syndromes canaux chez le musicien	J-C. Rouzaud (Montpellier)
11h40 – 12h00	Articulation temporo-mandibulaire et pratiques musicales	S. Trichot (La Grande Motte)
12h00 – 12h30	Hygiène de vie du musicien et troubles musculosquelettiques	I. Joubrel (Palavas-les-Flots)

12h30 - 14h00 Déjeuner

14h00 – 14h30	Dystonie de fonction des musiciens	T. Gougam (Guéret)
14h30 – 15h00	Rhizarthrose chez le musicien	J. Papa (Avignon)
15h00 – 15h30	Cas clinique	S. Gleize Cervera (Toulouse)
15h30 – 16h00	Main centrale du musicien instrumentiste. Rôle du chirurgien dans une consultation multidisciplinaire pour les musiciens	Y. Allieu (Montpellier)

16h00 - 16h30 Pause

16h30 – 17h00	Rééducation de la dystonie de fonction du musicien	P. Chamagne (Paris)
17h00 – 17h30	Examen clinique du musicien et mesures préventives	I. Champion (Paris)
17h30 – 18h00	Hyperlaxité ligamentaire chez l'instrumentiste à cordes	S. Lalou Collet (Pau)

Vers 18h00 Fin de session

Mercredi 8 Juillet - 18h15-19h15 :

Conférence/Concert

“Swinging the Brain”

Avec M. Bigand

Accès offert à tous les participants

INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE SUR WWW.EMPR.FR

Vous y retrouverez également les programmes des autres colloques des EMPR 2020.



Renseignements Inscriptions
Live ! by GL events
Tel. : 04.78.176.276
Email : laetitia.clavel@gl-events.com

LIEU DU COLLOQUE :
Congrès des EMPR 2020
Le Corum, Montpellier

Ce colloque fera l'objet d'une session en ligne qui sera enregistrée et mise à disposition des participants à la suite du Colloque.